

УДК 372.82

ОСОБЕННОСТИ ПРЕПОДАВАНИЯ РЕЛИГИОВЕДЧЕСКИХ ДИСЦИПЛИН В ВЫСШИХ УЧЕБНЫХ ЗАВЕДЕНИЯХ СИСТЕМЫ МЧС РОССИИ

Петухова Татьяна Николаевна

кандидат юридических наук, доцент кафедры философии,

tatyana.petukhova@mail.ru

Пургина Елена Ивановна

доцент кафедры философии и гуманитарных наук, кандидат философских наук,

*ФГБОУ ВО «Уральский институт Государственной противопожарной
службы Министерства Российской Федерации по делам гражданской
обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных
бедствий»,*

г. Екатеринбург

tatyana.petukhova@mail.ru

АННОТАЦИЯ: В тезисах рассматриваются теоретический и практический аспект разработки и реализации религиоведческих курсов в вузе. Описывается опыт введения учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» в УрИ ГПС МЧС России. Анализируются возможности данного курса в формировании универсальных компетенций курсантов и студентов. Акцент сделан на методологических подходах, которыми руководствовались авторы при разработке концепции учебного курса.

КЛЮЧЕВЫЕ СЛОВА: религиоведческие курсы, культурные ценности, методологические подходы.

ABSTRACT: The theses examine the theoretical and practical aspects of the development and implementation of religious studies courses at the university. The experience of introducing the training course "Fundamentals of Religious Culture and Secular Ethics" in the Ural Institute of the State Fire Service of the Ministry of Emergency Situations of Russia is described. The possibilities of this course in the formation of universal competencies of cadets and students are analyzed. The emphasis is on the methodological approaches that guided the authors when developing the concept of the training course.

KEY WORDS: courses of religion, cultural values, methodological approaches.

Культура как особый духовный опыт человеческих сообществ, накапливаемый и передаваемый от поколения к поколению в ходе его социокультурной истории, всегда влияет на решение современных проблем. Сегодня необходимо преобразование социума на основе принципов гуманизма и демократии в условиях бурного научно-технического прогресса и жизни в новой информационной реальности. Культура играет все большую роль в решении долгосрочных программных целей демократического движения: формирование и укрепление гражданского общества, раскрытие творческих способностей человека, углубление демократии, построение

правового государства. Культура воздействует на все сферы общественной и индивидуальной жизнедеятельности. Погружение в культурный контекст дает мощный стимул к развитию духовно-нравственных качеств личности, таких как толерантность и уважение к другим культурам, готовность и способность к диалогу и сотрудничеству, что подразумевает овладение знаниями об особенностях национальных культур, культурологических основах социальных явлений и традиций, а освоение культурных ценностей обеспечивает общественно значимую мотивацию поведения и поступков, ориентацию в разнообразных жизненных ситуациях. Учебная дисциплина «Основы религиозной культуры и светской этики» относится к циклу гуманитарных и социально-экономических дисциплин в образовательной программе вузов МЧС России. Она нацелена на формирование такой универсальной компетенции обучающихся образовательных организаций высшего образования МЧС России, как способность анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.

Индикаторами проявления данной компетенции являются: знание основных категорий философии, законов исторического развития, основ межкультурной коммуникации; умение вести коммуникацию в мире культурного многообразия и демонстрировать взаимопонимание между представителями различных культур с соблюдением этических и межкультурных норм; владение практическими навыками анализа философских и исторических фактов, оценки явлений культуры; способами анализа и пересмотра своих взглядов в случае разногласий и конфликтов в межкультурной коммуникации [4].

Способность специалистов к активному участию в социально-политической жизни, воспитанию подчиненного состава, умению принять рациональные управленческие решения, не формируются стихийно, а приобретаются в ходе систематического накопления ими соответствующих знаний и опыта, всестороннего и основательного гуманитарного образования, в структуре которого этические, религиоведческие дисциплины, имеют немаловажное значение. Особенно необходимы вышеуказанные знания и навыки молодым людям, отличающимся недостаточным жизненным опытом, безразличием к историческим урокам, большей категоричностью суждений и действий, повышенной восприимчивостью к различного рода необдуманным, навязанным, а зачастую – иррациональным призывам. Будущий сотрудник МЧС – руководитель подразделения – должен, кроме практической и профилактической деятельности, всемерно способствовать формированию у подчиненных высоких морально-нравственных и профессиональных качеств: государственного патриотизма, межнационального и межконфессионального единства, гордости за принадлежность к важному социальному институту демократического общества – МЧС России, законопослушание, честность и принципиальность, высокую общую и профессиональную культуру. В 2017 г. было принято

решение о введении религиоведческих дисциплин в программы образовательных организаций системы МЧС России. Подведомственные МЧС вузы начали реализовывать различные курсы религиоведческой направленности. Так, в ФГБУ ВО «Санкт-Петербургский университет Государственной противопожарной службы» преподаются «Основы православной культуры», «История и теория религии», в ФГБОУ ВО Сибирская пожарно-спасательная академия ГПС МЧС России – «Основы православной культуры». При разработке учебного курса «Основы религиозной культуры и светской этики» в Уральском институте ГПС МЧС России необходимо было решить ряд проблем, связанных с рамками светскости и мировоззренческими основами преподавания: название дисциплины, не вызывающее отторжения у обучающихся разных конфессий и не принадлежащих к ним; акцент на культурологический (а не богословский, теологический) аспект преподавания; преподавание дисциплины светскими преподавателями (лекции не должны заменяться проповедями и миссионерской деятельностью священников); подбор содержательного компонента, исходя из профессионального выбора курсантов, носящих форму и погоны.

В результате анализа национального и конфессионального состава обучающихся, в том числе иностранных граждан, широкого педагогического обсуждения закреплена учебная дисциплина «Основы религиозной культуры и светской этики», которая включает разделы: «Религия как феномен культуры», «Мораль как феномен культуры», «Особенности религиозных культур: буддизма, христианства, ислама». В первых разделах раскрывается культурный смысл религии и морали: проблемы генезиса, истории развития религии и морали, функций в культуре, сущности религиозной веры и особенностей моральных норм и этической регуляции. Религия и мораль сопоставляются как иерархии ценностей и сходятся в экзистенциальных категориях человеческого бытия. Третий раздел программы посвящен трём мировым религиям и своеобразию буддийской, христианской и исламской культур. В последующем содержание расширилось темами, отражающими взаимосвязь религиозного и исторического компонентов, такими как «Русские святые – воители», «Ратный труд в контексте церковных канонов», «Орденская система Вооруженных Сил России», «Исторические храмовые места памяти», «Православные святые – покровители различных родов войск».

Преподаватели Уральского института ГПС МЧС России прошли обучение в духовной образовательной организации высшего образования Русской Православной церкви «Общецерковной аспирантуре и докторантуре им. Святых равноапостольных Кирилла и Мефодия» в объеме 72 часов по программе «Основы православной культуры». В рамках проведения занятий с курсантами и студентами осуществляется сотрудничество с Отделом по взаимодействию с Вооруженными Силами и правоохранительными учреждениями Екатеринбургской Епархии, с президентом буддистского

центра г. Екатеринбурга М.Н. Банных, с настоятелем храма Святителя Николая в пос. Исток, иереем Кириллом (Кузовниковым); экспертом Центра Уральской ассоциации «Центр этноконфессиональных исследований, профилактики экстремизма и противодействия идеологии терроризма» А.Н. Старостиным.

Особо надо остановиться на методологических подходах, которыми руководствовались авторы при разработке концепции учебного курса. Культурологический подход позволяет рассматривать религию и мораль как специфические социокультурные феномены. В рамках данного подхода раскрываются сущностные характеристики религии и морали в аспекте их генезиса, функций, аксиологических оснований, а также демонстрируют историческое, этническое разнообразие их проявлений в контексте культурных эпох.

Антропологический и аксиологический подходы акцентируют внимание на процессе духовного становления и развития человека в ситуации погружения в культурный контекст. В любой культуре есть ценностное ядро, в структуре которого помимо мировоззренческих, эстетических, всегда присутствуют этические и религиозные группы ценностей. Их освоение и присвоение человеком в конкретной жизненной истории есть становление человеческой духовности. Необходимо отметить, что духовность – понятие неоднозначное. Сегодня его часто однозначно употребляют в религиозном контексте. Мы склоняемся к позиции группы авторов, которую они обосновывали в книге «Происхождение духовности» [3]. Симонов П.В., Ершов П.М., Вяземский Ю.П. утверждали, что поскольку первопричиной и движущими силами человеческого поведения являются потребности, то «духовность» и «душевность» связаны с индивидуальной выраженностью в структуре личности двух фундаментальных оснований – идеальной потребности познания и социальной потребности жить для других. Можно понимать духовность как стремление к истине, а душевность – как стремление к добру, т.е. как особого рода целеполагания в человеческом бытии. В первом случае цель определяется как «истина», например, цель с точки зрения христианства, лежащая за пределами человеческого бытия, как предстояние человека перед Истиной и стремление к ней. Во втором случае цель определяет стремление к нравственным отношениям с собой, другими людьми, и миром, в котором человек живет. В основу модели духовности может быть положена и концепция М.С. Кагана. Основываясь на выявленной им четырехсторонней структуре человеческой деятельности, он выделяет четыре аспекта проявления духовности: в процессе познания реальности, ее преобразования, ценностного осмысления и общения людей в их совместных действиях. Решающим условием для превращения интеллекта в дух, по его мнению, является «двунаправленность» человеческого мышления – не только во вне, на окружающий мир, но и во внутрь, на самого себя [2].

Коммуникативный подход определяет особенности культурной коммуникации и навыки коммуникации в мире культурного многообразия. Диалог культур, осуществляемый посредством текста, предполагает активное взаимоотношение автора и читателя, которое происходит при обращении к произведению искусства, историческим документам, научным исследованиям, в результате чего происходит обогащение культурных смыслов. Культура, по мысли М.М. Бахтина, многоплановое событие: как факт она принадлежит истории, как идея – умозрению, сверхвременному, но как смысл она может осуществляться только сейчас, в настоящем (с проекцией в будущее), в ситуации вопросов и ответов, где смысл детерминируется другим смыслом [1]. История религии и морали позволяет «отвлечься» от текущей действительности и, вступив в диалог с представителями предшествующих эпох, пытавшихся найти ответы на волновавшие их проблемы, увидеть себя и современные задачи в новом ракурсе.

В заключении хочется подчеркнуть, что религиоведческие курсы в структуре образовательных программ разного уровня должны ставить своей целью распространение научных знаний о религии как социальном явлении, о её взаимодействии и взаимопроникновении с другими феноменами культуры, обучение научным методам изучения культуры. Они дают возможность воспитания мировоззренчески, религиозно и национально терпимой личности, обладающей широким культурным кругозором и навыками доброжелательного общения с людьми иных национальностей, религиозных взглядов и мировоззренческих позиций.

В процессе преподавания знаний о религии светское образование реализует социальную (формирует толерантность в обществе) и культурную (обеспечивает диалог религий и культур, ценностей, норм и обычаев разных народов) функции, удовлетворяет духовные и психические потребности обучающихся, не стремясь при этом обратить их в ту или иную веру.

Библиографический список

1. Бахтин М.М. К методологии гуманитарных наук. // Бахтин М.М. Эстетика словесного творчества. – М., 1979.
2. Каган М.С. Философская теория ценности. – СПб., 1997.
3. Симонов П.В., Ершов П.М., Вяземский Ю.П. Происхождение духовности. – М., 1989.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по специальности 20.05.01 Пожарная безопасность (уровень специалитета), утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 25.05.2020 № 697. [Электронный ресурс] – Режим доступа: <https://base.garant.ru/74341262/>